



© F. Lafite

**29.04
2022**

Livret - Saison 1

ENSEMBLE, DÉCIDONS DE L'AVENIR DU **HAUT DE LA TRANCHEE**

VILLE DE
TOURS

Direction des Grands Projets Urbains
1 à 3 rue des Minimes 37926 Tours Cedex 9
Tél : 02 47 21 67 63 ou 02 47 21 67 76 / urbaeville-tours.fr

VILLE DE
TOURS

« La participation n'est pas une formule magique politicienne. Ce n'est pas le laisser-faire, le n'importe quoi. C'est pousser plus loin un projet [vers une] complexité qui provient d'une façon de voir les habitants non comme des marchandises, mais comme un réseau infiniment précieux de relations, d'actions, de comportements, d'empathies qui forment lentement un tissu urbain. »

Lucien Kroll

SOMMAIRE

06 LA DÉMARCHE

Retour sur la démarche engagée et le comité de co-construction du Haut de la Tranchée (3CHT)

08 LE DIAGNOSTIC PARTAGÉ

Un diagnostic issu du terrain et de l'enquête numérique destinée à l'ensemble des citoyens

12 LE PRÉ-PROGRAMME

Définition par le 3CHT de la priorité des éléments de programmation

16 LE SCÉNARIO 1

18 LE SCÉNARIO 2

Un scénario et sa variante

22 ET APRÈS ?

Les suites de cette première saison



© DGPU

Édito

EMMANUEL DENIS
Maire de la Ville de Tours

ANNAELLE SCHALLER
Adjointe au Maire
délégée à la Démocratie
Permanente

« Il y a un peu moins d'un an, l'équipe municipale vous a présenté sa volonté d'ouvrir un espace de dialogue pour « co-construire » avec vous l'avenir du « Haut de la Tranchée ». Ce site auquel de nombreux habitants sont tant attachés peut retrouver demain toute sa place auprès des habitants de Tours nord comme du reste de la ville. A l'instar des autres chantiers d'urbanisme, celui-ci entend à la fois améliorer votre cadre de vie, tout en intégrant les problématiques écologiques et sociales dès sa phase de conception.

Les travaux réalisés par les riverains, les usagers, les élus et les techniciens rassemblés au sein du Comité de co-construction citoyen qui a été constitué (3CHT), représentent plus de 30h d'échanges et de débats sous le sceau de l'intérêt général et d'un respect exigeant des règles collectives. Le plan guide élaboré dans ce cadre fait écho aux grands enjeux qui guident l'action municipale : extension et apaisement des espaces publics, végétalisation, projet « aimable » et à taille humaine au service d'une « ville des courts-chemins ».

La ville sera la garante de la mise en œuvre de ce plan guide dans les limites techniques et règlementaires et continuera d'impliquer les citoyens à toutes les étapes-clés du projet. La « fabrique urbaine » est un champ d'action complexe dont les effets sont majeurs sur notre quotidien et notre pratique de la ville.

À cet effet, conserver le niveau d'implication exemplaire des membres du 3CHT est une gageure sérieuse que la municipalité souhaite soutenir tout au long du chantier, en faisant œuvre d'écoute, de transparence et de pédagogie envers les riverains du site et plus généralement l'ensemble des Tourangelles et Tourangeaux. »



© DGPU

La démarche, le comité de Co - construction, les étapes

» Courant 2021, la municipalité a souhaité associer pleinement les riverains et usagers du secteur du Haut de la Tranchée à la refonte du projet urbain, dans une volonté de "Faire la Ville" ensemble, et en reconnaissance de leur "expertise d'usage".

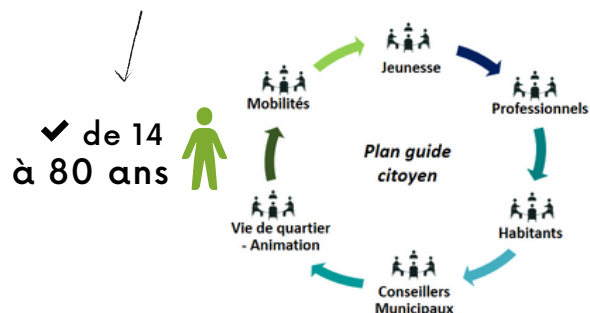


Pour ce faire, la Ville de Tours a constitué après appel à candidature à l'été 2021, un groupe de citoyens, appelé "**Comité de Co-Construction du Haut de la Tranchée**", ou **3CHT**.

Le 3CHT, c'est qui ???

110 membres citoyens
= 70 titulaires + 40 suppléants

- ✓ Des habitants, riverains, usagers,
- ✓ Divisés en 6 groupes usagers
- ✓ 15 associations & partenaires associés



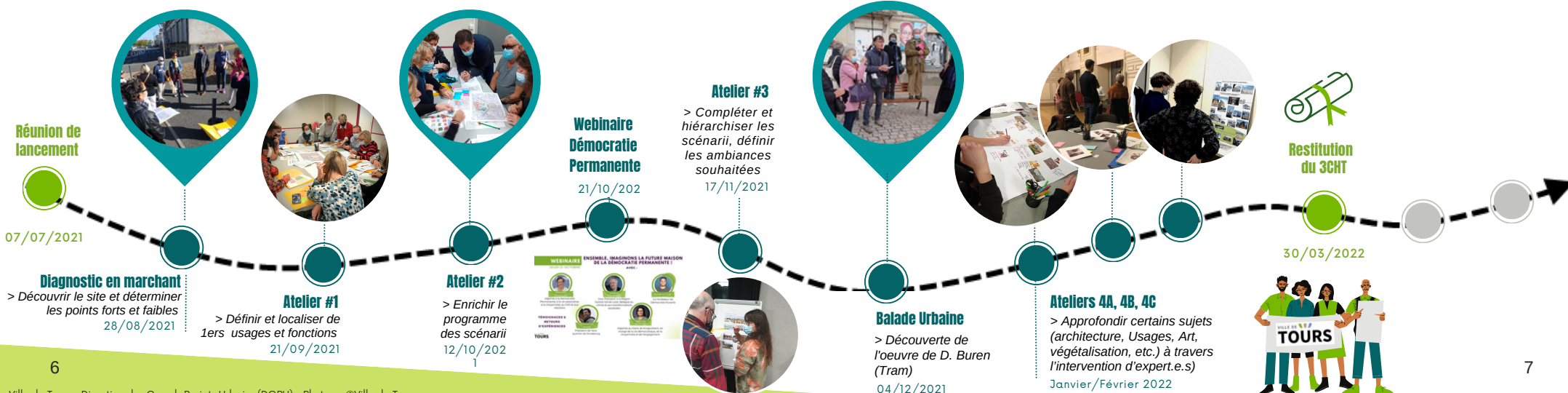
Son rôle, ses missions

- A partir de la "feuille de route" confiée par les élu.e.s et la Ville, le 3CHT est chargé d'**élaborer le pré-programme du futur projet urbain** ou « Plan Guide Citoyen ».
- Ce document contient ainsi **plusieurs scénarii d'aménagements** portés par les citoyens pour le projet urbain du Haut de la Tranchée, ainsi que des orientations en terme de programmation.



La feuille de route confiée

- Le confortement de l'**école élémentaire Victor Hugo** et le réaménagement des espaces extérieurs
- Le confortement des **commerces** et l'**animation commerciale** du site
- La création d'un **équipement public**, lieu d'expression de la démocratie permanente
- La préservation de la **mémoire** des lieux
- Le réaménagement et la végétalisation des **espaces publics**



Le diagnostic partagé

» Août 2021 : les enjeux exprimés par le Comité de Co-construction lors de la balade urbaine



+

- Le silence
- Un espace arboré à grand potentiel
- Un nouvel accès vers l'école
- Le potentiel de liaison entre la rue des Bordiers et l'avenue Maginot

Exposition Nord
Quel devenir pour la maison : rénover ? démolir ?

Les parcelles au nord de l'école Victor Hugo



Circulation accidentogène (accès au parking relais, vitesse, "Shunt" de l'avenue de la Tranchée)

Peu de stationnements ou dépose minute

Conflits d'usage : dépose-minute, stationnement sauvage intersection, point verre

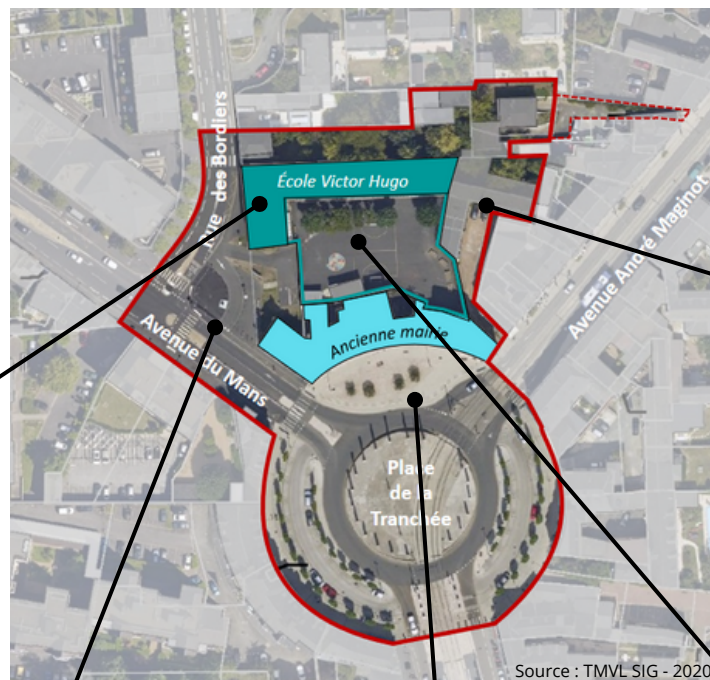
Le bruit

Pas d'ombre, pas de végétation, mur du pignon de l'école fade



L'entrée de l'école surélevée sécurise l'accès des enfants
Accès PMR et piste vélo larges
Proximité des arrêts bus et tram

La rue des Bordiers et le parvis de l'école



La place de la Tranchée et les bâtiments de l'ancienne mairie



La proximité avec l'école

Le volume, la surface et l'aspect de la grange > à conserver et réaffecter ?

Emprise importante en retrait de l'avenue, au calme

Le jardin-cour à l'arrière



L'accès étroit avenue de Maginot

La servitude de passage

La parcelle de la grange



Les arbres existants à préserver et la proximité avec le jardin à l'arrière

La cour de récréation spacieuse

Les salles de classes spacieuses et lumineuses

Les bas-reliefs sur la façade

La cantine en sous-sol
La minéralité de la cour
Local vélo et cour de récréation trop petits
La position confidentielle de l'école (espace fermé par le front bâti)

L'école, ses bâtiments, sa cour



La perspective et vue culminante sur la Loire et la ville

La façade de l'ancienne mairie, l'histoire du bâtiment, son arrondi sur la place

La luminosité et la hauteur de la salle des mariages. Fresque à conserver ?

Le bruit

Bâtiments et façades dégradés

Espace trop minéral

Pistes cyclables inadaptées et mal utilisées, Circulation piétonne difficile, Emprise voiture trop importante

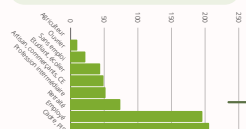
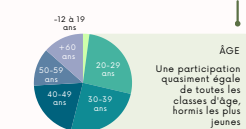
Rond-point béton trop imposant
Œuvre de Buren "masquant" la perspective

L'enquête en ligne

» Septembre 2021 : les résultats issus de l'enquête "Un nouvel avenir pour le Haut de la Tranchée"

Après
analyse des
données :
668
répondants

mais pas sur toutes
les questions, c'est
pourquoi les
pourcentages sont
calculés à partir du
nombre de
répondant sur la
question



DES PROFILES
VARIÉS

NE SE
PRONONCE
PAS
8

LES PROFILES
DES
RÉPONDANTS

Passants
50%

Habitants, riverains
45%

Commerçants du quartier
4%

Autres professionnels
2%

Enseignants ou parents d'élève de l'école Victor Hugo
0,9%

LES SITUATIONS
PROFESSIONNELLES DES
RÉPONDANTS



POUR EN SAVOIR PLUS
Rendez-vous sur le site de la Ville de Tours



ou

www.tours.fr/action-municipale/760-haut-de-la-tranchee.htm



UNE PLACE AVEC UNE FORTE
VALEUR PATRIMONIALE

LES PRINCIPALES VALEURS ATTRIBUÉES AUX BÂTIMENTS DU NORD DE LA PLACE :

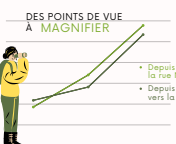
Marqueurs de l'histoire 40%

Pas de valeur 26%

Qualité architecturale 22%

Un lieu repère 7%

Autre 5%



UNE FAÇADE FERMÉE A...

Conforter 57%

Ouvrir et aérer 53%

Supprimer 4%

Conservé le bâtiment principal

Le regard doit être attiré, idée d'une canopée ?

Donner un nouveau nom à cet espace nouvellement créé

Faire un rooftop sur les hôtels de Porte de Loire. En faire un lieu convivial pour les tourangeaux

Renover les façades de maison le long de la Tranchée

illumination et éclairage pour mettre en valeur

Au-delà des bâtiments, c'est la forme en arc de cercle de la place et l'intérêt historique de l'ancienne mairie qui font l'unicité

Une forte attente exprimée pour exploiter et mettre en valeur les vues panoramiques, notamment depuis la place de la Tranchée, pour en faire un symbole

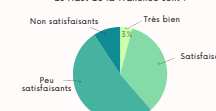


VOS RETOURS SUR
L'ÉCOLE ET LE
DÉPÔSE MINUTE

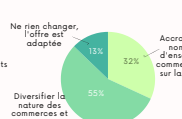
L'entrée de l'école Victor Hugo ainsi que l'accès au dépôt-minute sont globalement bien placés mais peu pratiques

LES COMMERCES ET SERVICES

La visibilité et les accès aux commerces et services donnant directement sur la place du Haut de la Tranchée sont :



Concernant l'offre de commerces et services il faudrait :



LES USAGES À CONFORTER SELON LES RÉPONDANTS



EXEMPLES DE VOS PROPOSITIONS

Salle de jeux et loisirs créatifs

Maison des Jeunes

Galerie d'art à louer

Nature - arbres

Bibliothèque

Le préprogramme et les invariants identifiés par le 3CHT

➤ Les objectifs prioritaires à intégrer selon le comité à la conception du projet du Haut de la Tranchée, amenant à la définition d'éléments intangibles ou "invariants"



Renaturer le quartier ③ ④

➤ Les objectifs définis

- Préserver l'ambiance du jardin existant au nord du site
- Végétaliser l'œuvre de Buren
- Lutter contre les îlots de chaleur et développer les espaces végétalisés / plantés / fleuris
- Concevoir les aménagements paysagers en intégrant la préservation de la biodiversité

➤ Les invariants

- Conserver les alignements d'arbres et les sujets existants
- Installer de la végétation sur le socle en béton au centre de la place
- Déminéraliser les sols et retrouver des sols vivants



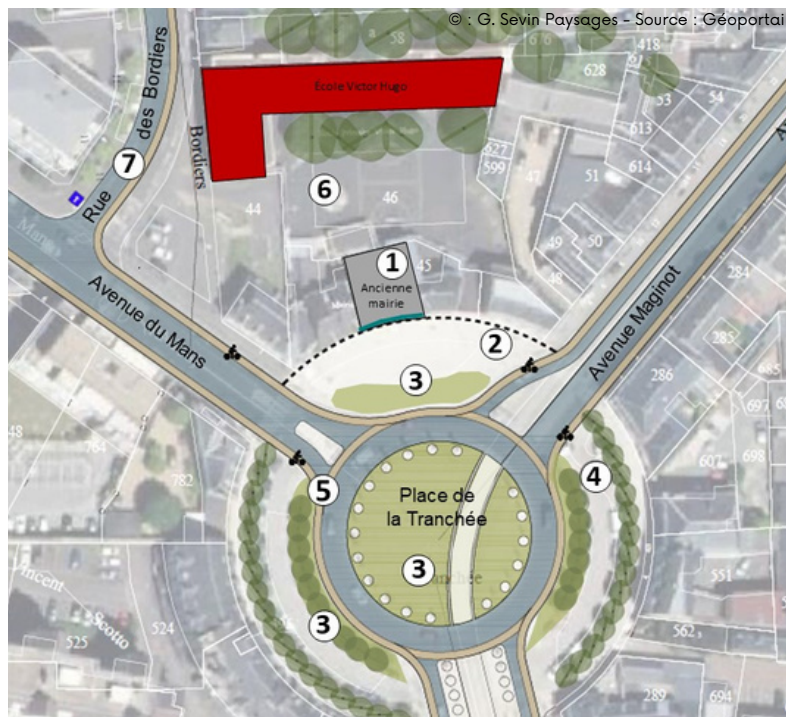
Transmettre et mettre en valeur l'histoire de Saint Symphorien ① ②

➤ Les objectifs définis

- Mettre en valeur l'histoire du lieu et la perspective historique sur la Loire.
- Conserver, a minima, la façade de l'ancienne mairie et si possible les bâtiments originels ou la salle des mariages
- Mettre en valeur l'ancienne grange : sa structure ou le bâtiment entier

➤ Les invariants

- Conserver la façade et l'emprise de l'ancienne mairie.
- S'interroger sur le maintien de l'ancienne grange dans les scénarios qui seront proposés



Améliorer les conditions cyclistes ⑤ ⑦

➤ Aménager des parcours cyclables efficaces ⑤

➤ Les objectifs définis

- Sécuriser les déplacements des vélos autour du rond-point de la Tranchée
- Créer du stationnement sécurisé pour les vélos

➤ Les invariants

- Aménager une voie cyclable en site propre autour du rond-point en la matérialisant et en assurant les continuités des trajets autour de la place

de circulation des piétons et des

➤ Apaiser la circulation rue des Bordiers ⑦

➤ Les objectifs définis

- Sécuriser la dépose des enfants à l'école Victor Hugo
- Agir contre les vitesses excessives des véhicules rue des Bordiers et lutter contre le stationnement sauvage
- Créer du stationnement sécurisé pour les vélos

➤ Les invariants

- Mise en sens unique de cette rue, actuellement en double sens jusqu'à l'entrée du parking relais.
- La chaussée ainsi réduite permet l'aménagement d'une piste cyclable en site propre et l'élargissement des trottoirs.
- Une proposition est de permettre aux parents de stationner gratuitement sur le parking relais lors de la dépose des enfants afin de supprimer le stationnement sauvage sur les trottoirs le matin.



Restructurer l'école Victor Hugo ⑥

➤ Les objectifs définis

- Améliorer la cantine en la rendant accessible
- Construire de nouvelles salles notamment d'activités, au regard des besoins exprimés par l'équipe pédagogique
- Végétaliser la cour de récréation

➤ Les invariants

- Maintien du bâtiment existant dans son emprise
- Les scénarios exploreront les modalités d'usages, d'accès, d'extension possibles.



Développer des activités diversifiées au service du vivre-ensemble

➤ Les objectifs définis

- Animer le quartier par l'accueil de fonctions artistiques, associatives et ludique
- Intégrer des services et commerces utiles aux habitants : commerces de bouche, restaurant, maison de la presse...
- Rechercher la mutualisation des locaux entre les activités associatives et scolaires
- Aménager des lieux de rencontre, de promenade et de jeux en extérieur

➤ Les invariants

- Considérer les possibilités d'évolution totales de l'ilot, hors emprises « invariables ».

Le programme proposé par le 3CHT

» Constatant le caractère «traversant» de la place «où rien n'est fait pour s'y arrêter» et les évolutions en cours sur l'avenue Maginot, les membres du Comité ont imaginé un programme à la fois au service de la vie du quartier et de son image dans la ville.

» **"Ce projet doit donner envie aux Tourangeaux de venir découvrir le Haut de la Tranchée."**

LE PROGRAMME PRIORITAIRE...



Rénover l'école élémentaire Victor Hugo

- Moderniser le bâtiment, son isolation, et développer les salles nécessaires aux activités et aux équipes.
- Déplacer la cantine pour améliorer son accessibilité ainsi que le cadre du déjeuner pour les enfants.
- Végétaliser la cour de récréation



Réhabiliter et créer des lieux au service de l'animation et la vie du quartier

- Mettre en valeur - a minima - la **façade de l'ancienne mairie** et la perspective qu'offre la hauteur du bâtiment sur l'avenue de la Tranchée
- Installer un **café-terrasse sur le parvis** de la place.
- Créer un **espace polyvalent** pour présenter les travaux des artistes, les projets de la municipalité ou des associations.
- Réaliser des **salles ouvertes aux activités associatives et artistiques**, complémentaires ou en appui du centre socio-culturel Gentiana ?
- Affirmer l'installation d'un véritable **pôle associatif**, si possible en lien avec l'équipement de la démocratie.



Requalifier les espaces publics au service de la convivialité

- Reconquérir des espaces plantés, arborés, fleuris et vivants
- Aménager un **jardin public**, propice aux jeux, à la détente, à la rencontre et à la sensibilisation à l'environnement.
- Améliorer les conditions de déplacements à pied et **en vélo** et pouvoir stationner son vélo en sécurité.
- Repenser la dépose des enfants à l'école Victor Hugo pour leur sécurité.



Créer l'équipement de la Démocratie Permanente

Créer un lieu de ressources et d'échanges ouvert et utile à l'ensemble des citoyens, intégrant :

- **L'agora**, lieu de débats, d'idées et d'expression libre,
- **La formation** à la citoyenneté, aux transitions écologiques et sociales, au numérique, au débat
- **L'accompagnement** aux devoirs, au droit et services juridiques, au 1er CV (etc.), **l'information** via la ressource claire et accessible;
- **L'expérimentation** par les projets communs, **la culture**, par la transmission de savoir, etc.
- **L'attractivité**, par le tout public, l'intergénérationnel, le lien entre les quartiers, la convivialité, les échanges, etc.

...ET DES PROPOSITIONS A INTEGRER, DEVELOPPER EN COMPLEMENTARITE



Pour la dimension culturelle



Proposer des locaux pour une galerie d'art et/ou des résidences d'artistes

Aménager un lieu pour l'accueil de concerts ou de spectacles de théâtre, en complémentarité de la salle Gentiana, pouvant également servir de salle de conférences



Proposer des lieux conviviaux pour des activités et solidaire

Des ateliers et salles de réunions pour les activités associatives

Un café solidaire

Un pôle de rencontres intergénérationnelles

Un service d'accueil de la petite enfance

Un jardin ou des bacs à planter partagés

Un site de compostage commun



Accueillir des activités économiques

Une brasserie, un restaurant, pourquoi pas en "rooftop" ?

Un commerce de proximité type "maison de la presse"

Proposer éventuellement des bureaux aux étages des bâtiments neufs, autour d'un tiers-lieu

Un lieu pour l'accueil de concerts ou de spectacles de théâtre, en complémentarité de la salle Gentiana



Scénario n°1 du Plan Guide

» Améliorer l'existant par l'aménagement d'un parcours piéton autour de l'îlot bâti par des espaces publics paysagers encadrant l'école et des programmes neufs

A

> le parcours des piétons et des cyclistes s'effectue à travers le terrain situé au nord de l'école.

> Suite à la démolition de l'ensemble des bâtiments, le cheminement traverse un jardin public entourant l'école et rejoignant le parvis de la Tranchée par l'est.



Un jardin public traversant...

> Agrémenter le parcours nord par des massifs variés

> Privilégier un aspect « naturel et spontané » des plantations,

> Aménager des espaces intimisés, permettant la pause, la contemplation.

> Fermer le jardin la nuit pour conserver la tranquillité des riverains?



© James Corner Field

G

> Le parvis ouest est reconfiguré pour élargir les chemins piétons et cyclables le long des façades. Des plantations à l'angle séparent la chaussée du trottoir et marquent l'intersection.



F

> la démolition des bâtiments autour de l'ancienne mairie dont la façade a minima est conservée permet d'implanter une construction neuve en retrait de l'avenue du Mans pour élargir l'emprise dédiée aux circulations douces.



> Un rooftop donnant vue sur la Tranchée



E

> Le parvis nord de la place de la Tranchée retrouve des arbres et massifs permettant de séparer la place de la voirie. Ce parvis accueille les déplacements doux et une ou deux terrasses en lien avec les fonctions installées dans les bâtiments.

D

> Le jardin public au nord se poursuit en rue-jardin vers le parvis. L'objectif est de créer un parcours marqué par la densité de la végétation d'accompagnement

B

> le jardin public au nord accueille du mobilier de jeux et des aménagements propices au jardinage.

> Le mur de l'école peut devenir un mur d'expression pour animer le lieu.

> Le caractère ombragé de la parcelle est à prendre en compte pour les choix de plantations.

> La fermeture du jardin pendant la nuit est préconisée pour préserver la tranquillité des riverains.



Illustrations de référence



Une grange rénovée et créant un passage public couvert ...

> Entre l'école et un bâtiment d'activités associatives



C

> une partie du bâtiment de l'ancienne grange et sa couverture pourraient être conservées pour réaliser un local et un passage abrité entre l'école et le bâtiment aux fonctions associatives

Animer et valoriser les lieux à travers...

- 1 L'installation de commerces de proximités en rez-de-chaussées des bâtiments neufs
- 2 La rénovation de l'ancienne Mairie pour accueillir le lieu d'expression de la Démocratie Permanente et un belvédère sur l'avenue de la Tranchée
- 3 L'animation de la rue jardin par des fonctions associatives réparties le long de la promenade
- 4 L'extension du bâtiment sud de l'école pour y installer la cantine et une programmation définie avec l'équipe enseignante
- 5 La reconfiguration et végétalisation de la cour de récréation
L'étude d'une mutualisation des espaces extérieurs hors période scolaire



Scénario n°2 du Plan Guide

» Une traversée douce en cœur d'îlot, entraînant deux hypothèses de reconfiguration de l'école Victor Hugo

Variante A

l'école est étendue à l'est par un nouveau bâtiment construit sur l'emplacement des anciens garages

Réorganiser les locaux de l'école ...

Ce bâtiment neuf peut accueillir des salles de classe ou d'activités et une nouvelle cantine. Un ascenseur situé à la jonction des deux bâtiments permettrait de desservir les étages de part et d'autre. Directement accessible et visible depuis la place de la Tranchée, l'entrée de l'école s'effectue par ce nouveau bâtiment. Le bâtiment en façade sur la rue des Bordiers, ainsi libéré, est ré-affecté à des activités culturelles et/ou associatives.

Illustrations de référence :
venelles animées et végétalisées (rue du figuier, Paris)



A

le parcours des piétons et des cyclistes s'effectue sur des espaces dédiés : la rue jardin centrale relie le parvis ouest (fermée à la circulation) à un cheminement d'axe nord-sud reliant le parvis de la Tranchée à la parcelle jardin nord.

B

La rue-jardin centrale est ponctuée de massifs plantés et fleuris, marquant les entrées au programme immobilier au sud, accompagnant la limite de la cour de récréation.

C

Le parvis ouest est reconfiguré pour créer un square généreusement planté d'arbres, de bosquets et intégrant du mobilier de repos et de jeux destinés à un public inter-générationnel.

Rendre l'îlot traversant en son centre grâce à une rue jardin piétonne et cyclable



© : G. Sevin Paysages - Source : Géoportail

...Et accueillir des services et activités de quartier en lien avec les espaces publics

1 > dans l'emprise intégrant l'ancienne mairie peuvent s'implanter un ou deux programmes immobiliers accueillant en rez-de-chaussée des locaux commerciaux côté parvis de la Tranchée et rue du Mans.

> En façade sur le parvis nord, ou en angle sur les espaces publics, peut s'implanter la salle d'exposition.

2

> l'ancienne mairie (ou sa façade) intègre le futur équipement de la démocratie permanente, disposant d'un belvédère convivial donnant vue sur l'avenue de la Tranchée.



4

> La venelle pourrait accueillir des activités culturelles, artistiques et associatives, bénéficiant d'un environnement calme. Leur vitrines animera la promenade

Illustration de référence : un belvédère accueillant un restaurant

E

> Le parvis nord de la place de la Tranchée retrouve des arbres et massifs permettant de séparer la place de la voirie. Ce parvis accueille les déplacements doux et une ou deux terrasses en lien avec les fonctions installées dans les bâtiments



Illustration de référence : la grange rénovée et ouverte pour le passage

D

la démolition des bâtiments autour de l'ancienne mairie - dont la façade a minima est conservée - permet d'implanter une construction neuve en retrait de l'avenue de Mans pour élargir l'emprise dédiée aux circulations douces.

Illustrations de référence : des espaces publics végétalisés et invitant à se poser



Scénario n°2 du Plan Guide

» Une traversée douce en cœur d'îlot, entraînant deux hypothèses de reconfiguration de l'école Victor Hugo

Variante B

l'école conserve la totalité des locaux actuels et s'agrandit par la construction d'un bâtiment au nord, pouvant accueillir une ou plusieurs salles d'activités.

Réorganiser les locaux de l'école ...

L'hypothèse d'un transfert de la salle de motricité dans ce bâtiment neuf permet d'étudier le déplacement de l'actuelle cantine soit dans l'emprise d'activités au nord, soit au rez-de chaussée du bâtiment situé rue des Bordiers, avec déplacement et aménagement de salles de classes dans l'ex-salle de motricité.

Si l'entrée de l'école s'effectuait alors par le bâtiment rue des Bordiers, elle serait à placer dans une zone piétonne large, clairement séparée de la voie. Cette option est envisageable par la mise en sens unique et le rétrécissement de la chaussée.

G

la parcelle nord accueille du mobilier de jeux et des aménagements propices au jardinage, offrant un lieu au calme pour se retrouver après l'école, et pouvant être en lien avec les activités associatives accueillies à l'emplacement de l'ancienne grange.

Illustrations de référence :
cour végétalisée



© : G. Sevin Paysages - Source : Géoportail

3 > Installer un service de garde d'enfants dans la maison existante et rénovée située rue des Bordiers, avec un jardin adossé à la nouvelle limite nord de l'école.



Aménager une cour de récréation aux ambiances et usages variés dans l'école Victor Hugo

La création du chemin central suppose de reconfigurer la cour de récréation pour conserver la même surface. La facilité d'encadrement et de surveillance est une question centrale pour la forme de cette cour.

>> La proposition repose sur l'ouverture du mur du fond du préau afin de créer une cour d'axe nord/sud, avec une partie centrale couverte. A cette cour centrale s'ajoutent d'autres espaces qui peuvent être libres d'accès ou clos selon le nombre de surveillants disponibles et selon les activités pratiquées : par exemple, le jardin pédagogique pourrait être accessible seulement pour les activités encadrées.

F

La charpente et la couverture de l'ancienne grange peuvent être conservées pour réaliser un passage abrité entre l'école et le bâtiment des associations

La venelle piétonne à l'Est pourrait accueillir des activités culturelles, artistiques et associatives, bénéficiant d'un environnement calme. Leurs vitrines animera la promenade.



Illustrations de référence : créer un passage couvert et jardiné en mettant en valeur la charpente de l'ancienne grange ?

5 > Un bâtiment accueillant des salles pour les associations serait construit et relié par la toiture de la grange à l'école (passage sous "porche").



© F. Lafite

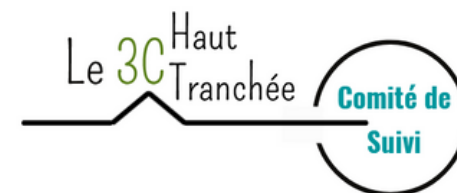
Et après ?

➡ Une équipe spécialisée en programmation sera missionnée pour expertiser le plan guide et les différents scénarios.

➡ L'objectif est d'aboutir au programme final qui sera mis en œuvre à partir des travaux co-construits. Entre temps, des ateliers, notamment avec l'école Victor Hugo, et des échanges complémentaires auront lieu afin d'affiner les grandes orientations.

L'équipe missionnée s'entretiendra ainsi avec le comité citoyen et les élu.e.s pendant l'été 2022, pour aboutir à une programmation finale qui sera présentée à l'automne 2022.

➡ Le 3CHT et ses 110 membres continueront ainsi d'être associés de façon préférentielle aux grandes étapes de la définition du projet. Un comité de Suivi, constitué à partir de membres volontaires du 3CHT va également être mis en place afin de continuer à suivre le projet et d'accompagner la Ville dans son rôle de garante du respect des orientations du plan guide citoyen...



📢 Enfin, un appel à candidatures a été lancé mi juin sur le site de la Ville de Tours pour constituer un groupe projet, dont le rôle sera d'approfondir les propositions émises par le 3CHT, de co-construire, d'activer et de préfigurer le futur lieu de la Démocratie Permanente.



Rendez-vous sur le site de la Ville de Tours pour candidater avant le 30 juin !



www.tours.fr/action-municipale/760-haut-de-la-tranchee.htm